

HRVATSKI JEZIK

		ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN	NEDOVOLJAN
JEZIK	Vrste riječi (imenice, glagoli i pridjevi)	<ul style="list-style-type: none"> objašnjava imenice/glagole/pridjeve kao vrstu riječi, te ih uspoređuje s drugim vrstama riječi samostalno navodeći primjere shvaća i razlikuje muški, ženski i srednjirod, jedninu i množinu imenica, te s lakoćom mijenja broj imenica navodeći primjere samostalno utvrđuje/objašnjava da glagolima iskazujemo što tko radi i što se događa objašnjava posvojne i opisne pridjeve utvrđujući razliku i navodeći primjere 	<ul style="list-style-type: none"> određuje imenice/glagole/pridjeve i razlikuje od ostalih vrsta riječi razvrstava imenice na ženski, muški i srednji rod te jedninu i množinu objašnjava da glagolima iskazujemo što tko radi i što se događa razvrstava i razlikuje opisne i posvojne pridjeve 	<ul style="list-style-type: none"> objašnjava imenice/glagole/pri djeve kao vrstu riječi razvrstava imenice uz pomoć na ženski, muški i srednji rod te jedninu i množinu objašnjava na koja pitanja „odgovaraju“ glagoli prepoznaće opisne i posvojne pridjeve 	<ul style="list-style-type: none"> prepoznaće imenice/glagole/pridjeve uz pomoć nabrala rodove imenica ali ih ne svrstava prepoznaće broj imenica 	<ul style="list-style-type: none"> ne prepoznaće imenice/glagole/pridjeve ni uz pomoć ne nabrala rodove imenica ni ne svrstava ih ne prepoznaće broj imenica
	Izricanje prošlosti, sadašnjosti i budućnosti	<ul style="list-style-type: none"> razlikuje i uspoređuje rečenice obzirom na glagolska vremena samostalno preoblikuje rečenice povezuje pojmove s Prirodom i društвom 	<ul style="list-style-type: none"> razvrstava i uspoređuje zadane rečenice obzirom na glagolsko vrijeme 	<ul style="list-style-type: none"> prepoznaće prošlu, sadašnju i buduću glagolsku radnju samostalno 	<ul style="list-style-type: none"> djelomično i uz pomoć učitelja prepoznaće prošlu, sadašnju i buduću glagolsku radnju 	<ul style="list-style-type: none"> ne prepoznaće prošlu, sadašnju i buduću glagolsku radnju ni uz pomoć
	Upravni i neupravni govor	<ul style="list-style-type: none"> razlikovati upravni od neupravnog govora dajući primjer i objašnjavajući razliku samostalno i točno se služi upravnim i neupravnim govorom u govorenju i pisanju 	<ul style="list-style-type: none"> razlikovati upravni od neupravnog govora dajući primjer i objašnjavajući razliku služi se upravnim i neupravnim govorom u govorenju i pisanju 	<ul style="list-style-type: none"> razvrstava vrstu govora 	<ul style="list-style-type: none"> definira upravni od neupravnog govora; djelomično ih razlikuje 	<ul style="list-style-type: none"> ne razlikuje upravni od neupravnog govora i ne definira ih
	Pisanje i poštivanje pravopisne norme(Izgov)	<ul style="list-style-type: none"> pravilno izgovara i piše glasove i glasovne skupine č, Ć, đ, đ, lj, nj, ije/je/e/i u češće rabljenim riječima osvješćujući i 	<ul style="list-style-type: none"> pravilno izgovara i piše glasove i glasovne skupine č, Ć, đ, đ, lj, nj, ije/je/e/i u češće 	<ul style="list-style-type: none"> uočava i izdvaja riječi u kojima se nalaze glasovne skupine i glasovi č, 	<ul style="list-style-type: none"> Izgovara i uz pomoć piše glasovne skupineč, Ć, đ, 	<ul style="list-style-type: none"> ne zapisuje ispravno ni uz pomoć glasovne skupine č, Ć, đ,

JEZIČNO IZRAŽAVANJE	or i pisanje č, Ć, dž, đ, lj, nj, ije/je/e/i; Kratice/Veliko poč.slovo/Pisanje posv. pridj. izv. od vlast.imena)	<ul style="list-style-type: none"> primjenjujući prethodna znanja pravilno piše kratice poznatijih višečlanih naziva primjenjujući pravilo i samostalno navodeći primjere objašnjava i primjenjuje pravilo pisanja velikog početnog slova u svim primjerima 	<ul style="list-style-type: none"> rabljenim riječima pravilno piše kratice poznatijih višečlanih naziva primjenjujući pravilo primjenjuje pravilo pisanja velikog početnog slova 	<ul style="list-style-type: none"> ć, đ, dž, đ, lj, nj, ije/je/e/i piše kratice samo nekih poznatijih višečlanih naziva razumije pravilo o pisanju velikog poč. slova 	<ul style="list-style-type: none"> đ, lj, nj, ije/je/e/i prepoznaže kratice u tekstu piše veliko početno slovo uz pomoći i česte pogreške 	<ul style="list-style-type: none"> đ, lj, nj, ije/je/e/i ne prepoznaže kratice u tekstu ne upotrebljava pravilo pisanja velikog slova
	Književni jezik i zavičajni govor	<ul style="list-style-type: none"> samostalno i točno razlikuje književni jezik od zavičajnoga govora samostalno određuje i uspoređuje svoj zavičajni govor u odnosu na jedno od tri narječja hrvatskoga jezika usmeno i pisano komunicira na svome zavičajnome govoru 	<ul style="list-style-type: none"> razlikuje književni jezik od zavičajnoga govora izdvaja svoj zavičajni govor u odnosu na jedno od tri narječja hrvatskoga jezika usmeno i pisano se izražava na svome zavičajnome govoru 	<ul style="list-style-type: none"> uočava razliku književnog jezik od zavičajnoga govora prepoznaže svoj zavičajni govor u odnosu na jedno od tri narječja hrvatskoga jezika 	<ul style="list-style-type: none"> nabrala tri narječja hrvatskoga jezika prepoznajući samo svoj zavičajni govor 	<ul style="list-style-type: none"> ne nabrala narječja hrvatskoga jezika i ne prepoznaže zavičajni govor
	Pripovijedanje	<ul style="list-style-type: none"> tečno i samostalno pripovijeda o stvarnome i zamišljenom budućem događaju 	<ul style="list-style-type: none"> samostalno pripovijeda o stvarnome i zamišljenom budućem događaju 	<ul style="list-style-type: none"> uz teškoće pripovijeda o stvarnome i zamišljenom budućem događaju 	<ul style="list-style-type: none"> uz pomoć pripovijeda o stvarnome događaju 	<ul style="list-style-type: none"> ne razlikuje stvarni od nestvarnog događaja i ne pripovijeda o njima
	Sažimanje pripovjednih tekstova	<ul style="list-style-type: none"> zamjećuje i izdvaja događaje u pripovjednome tekstu i važne pojedinosti u događaju; sažeto prepričava događaj izdvajajući bitne pojedinosti za razumijevanje teksta samostalno oblikuje sažetak 	<ul style="list-style-type: none"> zamjećuje i izdvaja događaje u pripovjednome tekstu i važne pojedinosti u događaju; sažeto prepričava događaj samostalno oblikuje sažetak 	<ul style="list-style-type: none"> uočava događaje u pripovjednome tekstu, ne osvrćući se na pojedinosti u događaju; događaj prepričava uz učiteljevo navođenje uz pomoć oblikuje sažetak 	<ul style="list-style-type: none"> uz pomoć uočava događaje prepričava uz pomoć učitelja(ponavlja) 	<ul style="list-style-type: none"> ne prepričava tekst ni uz pomoć

	Samostalno stvaranje priče	<ul style="list-style-type: none"> • samostalno i kreativno stvara priču prema ponuđenomu sažetku • samostalno i kreativno piše sastavak (stvaralačko pisanje) 	<ul style="list-style-type: none"> • samostalno stvara priču prema ponuđenomu sažetku • samostalno piše sastavak (stvaralačko pisanje) 	<ul style="list-style-type: none"> • stvara kratku priču prema ponuđenomu sažetku • piše kraće sastavke (stvaralačko pisanje) 	<ul style="list-style-type: none"> • uz učiteljevu pomoć piše kratku priču prema ponuđenomu sažetku 	<ul style="list-style-type: none"> • ni uz ponuđeni sažetak ne piše smislenu kratku priču
	Opisivanje	<ul style="list-style-type: none"> • samostalno razlikuje stvaran i slikovit opis • kreativno opisuje prema planu (usmeno i pisano) koristeći bogatstvo rječnika 	<ul style="list-style-type: none"> • razlikuje stvaran i slikovit opis • opisuje prema planu (usmeno i pisano) 	<ul style="list-style-type: none"> • uočava stvaran i slikovit opis • opisuje uz poticaj ponekad ne pridržavajući se plana opisa 	<ul style="list-style-type: none"> • uz pomoć učitelja može prepoznati stvaran i slikovit opis • opisuje ne poštujući plan uz pomoć i poticaj 	<ul style="list-style-type: none"> • ne razlikuje stvaran i slikovit opis ni uz pomoć • ne opisuje ni uz poticaj
	Sporazumijevanje	<ul style="list-style-type: none"> • razumije i razlikuje govorenu i negovorenou poruku • samostalno oblikuje i preoblikuje govornu i negovorenou poruku • uočava i prepoznae vrjednote govorenoga jezika i nejezične elemente u sporazumijevanju (pokreti) 	<ul style="list-style-type: none"> • razumije govorenou i negovorenou poruku • oblikuje govornu i negovorenou poruku • uočava i prepoznae vrjednote govorenoga jezika i nejezične elemente u sporazumijevanju 	<ul style="list-style-type: none"> • razlikuje govorenou i negovorenou poruku • uz pomoć oblikuje govornu i negovorenou poruku • uz učiteljevo navođenje uočava vrjednote govorenoga jezika 	<ul style="list-style-type: none"> • djelomično prepoznae govorenou i negovorenou poruku 	<ul style="list-style-type: none"> • ne prepoznae govorenou i negovorenou poruku
	Pisanje - pismo	<ul style="list-style-type: none"> • kreativno piše pismo poštujući uljudbena pravila i formu 	<ul style="list-style-type: none"> • piše pismo poštujući uljudbena pravila i formu 	<ul style="list-style-type: none"> • poštuje uljudbena pravila, ali grijesi u formi 	<ul style="list-style-type: none"> • piše pismo uz vodstvo(pomoć) učitelja 	<ul style="list-style-type: none"> • ne piše pismo ni uz pomoć
		•	•	•	•	•
	Izražajno čitanje	<ul style="list-style-type: none"> • izražajno čita i razumije pročitano • glasno čita poštujući rečenični naglasak i intonaciju te ostale vrjednote govorenoga jezika 	<ul style="list-style-type: none"> • čita tečno, ali treba vježbati izražajnost • razumije pročitano • glasno čita poštujući rečenični naglasak i intonaciju 	<ul style="list-style-type: none"> • čita s pogreškama u intonaciji i izgovoru • djelomično razumije pročitano 	<ul style="list-style-type: none"> • čita s čestim pogreškama u izgovoru 	<ul style="list-style-type: none"> • čita uz slovkanje i česte pogriješke

KNJIŽEVNOST	Rasprava	<ul style="list-style-type: none"> sudjeluje u raspravi poštujući uljudbena pravila pridržava se teme komentirajući i izražavajući svoje osjećaje i raspoloženje samostalno zaključuje i analizira u raspravi 	<ul style="list-style-type: none"> sudjeluje u raspravi poštujući uljudbena pravila pridržava se teme komentirajući i izražavajući svoje osjećaje i raspoloženje 	<ul style="list-style-type: none"> sudjeluje u raspravi poštujući uljudbena pravila, ali nekad raspravlja izvan okvira zadane teme 	<ul style="list-style-type: none"> nerado sudjeluje u raspravi sluša raspravljanja ostalih 	<ul style="list-style-type: none"> ne sudjeluje u raspravi ne sluša raspravljanja ostalih
	Određivanje teme u poeziji i prozi	<ul style="list-style-type: none"> učenik samostalno prosuđuje, prima, analizira i interpretira književni tekst/djelo samostalno zamjećuje i određuje temu određuje pojedinosti u tematsko-sadržajnome sloju 	<ul style="list-style-type: none"> učenik tumači, prima, raščlanjuje i interpretira književni tekst/djelo zamjećuje i određuje temu određuje pojedinosti u tematsko-sadržajnome sloju uz pokoju grješku 	<ul style="list-style-type: none"> učenik interpretira književni tekst/djelo uočava temu uočava pojedinosti u tematsko-sadržajnome sloju 	<ul style="list-style-type: none"> učenik prima književni tekst/djelo djelomično ga razumjevši 	<ul style="list-style-type: none"> ne određuje temu u poeziji i prozi i ne razumije književno djelo
	Vidni i slušni doživljaj	<ul style="list-style-type: none"> emocionalno prima s razumijevanjem prozne i poetske tekstove u cjelini i pojedine pjesničke slike primjerene učeniku samostalno analizira tekst te razlikuje i izdvaja vidne i slušne pjesničke slike 	<ul style="list-style-type: none"> razumije prozne i poetske tekstove u cjelini i pojedine pjesničke slike primjerene učeniku uspješno zamjećuje i izdvaja vidne i slušne pjesničke slike 	<ul style="list-style-type: none"> razumije prozne i poetske tekstove u cjelini primjerene učeniku uočava vidne i slušne pjesničke slike 	<ul style="list-style-type: none"> prima prozne i poetske tekstove bez razumijevanja nabrala(ponavlja) već rečene vidne i slušne pjesničke slike, ali ih ne može samostalno pronaći 	<ul style="list-style-type: none"> ne pronalazi i ne uočava pjesničke slike
	Ritam u pjesmi	<ul style="list-style-type: none"> emocionalno prima primjerene lirske pjesme s lakoćom zamjećuje pojedinosti zvučnoga sloja pjesme (duljinu stiha prema broju slogova, srok) 	<ul style="list-style-type: none"> prima primjerene lirske pjesme zamjećuje pojedinosti zvučnoga sloja pjesme (duljinu stiha prema broju slogova, srok) 	<ul style="list-style-type: none"> prima primjerene lirske pjesme razumije i uočava duljinu stiha, prebrojava slogove, pronalazi srok uz djelomičnu pomoć učitelja 	<ul style="list-style-type: none"> prima primjerene lirske pjesme bez razumijevanja 	<ul style="list-style-type: none"> ne pokazuje interes za primanje lirske pjesama

	Uvod, rasplet i zaplet u priči	<ul style="list-style-type: none"> • prima primjerene fabulativne tekstove s razumijevanjem • samostalno analizira tekst raščlanjujući ga na dijelove fabule (uvod, zaplet, rasplet) 	<ul style="list-style-type: none"> • prima primjerene fabulativne tekstove s razumijevanjem • analizira tekst izdvajajući dijelove fabule (uvod, zaplet, rasplet) 	<ul style="list-style-type: none"> • prima primjerene fabulativne tekstove s djelomičnim razumijevanjem • razlikuje i uočava dijelove fabule (uvod, zaplet, rasplet) 	<ul style="list-style-type: none"> • prima primjerene fabulativne tekstove bez razumijevanja • djelomično prepoznaće dijelove fabule (uvod, zaplet, rasplet) 	<ul style="list-style-type: none"> • ne prepoznaće i ne razlikuje dijelove fabule (uvod, zaplet, rasplet)
	Odnosi među likovima	<ul style="list-style-type: none"> • samostalno analizira i prosuđuje likove prema njihovu ponašanju (govor i postupci) • prati i zaključuje o odnosima među likovima i raspravljati o njima 	<ul style="list-style-type: none"> • oblikuje i izražava sud o likovima prema njihovu ponašanju (govor i postupci) • prati odnose među likovima i objašnjava 	<ul style="list-style-type: none"> • uočava različita ponašanja likova (govor i postupci) • uočava odnose među likovima 	<ul style="list-style-type: none"> • prepoznaće različita ponašanja likova uz djelomičnu pomoć 	<ul style="list-style-type: none"> • ne prepoznaće različita ponašanja likova ni uz pomoć
	Personifikacija	<ul style="list-style-type: none"> • objašnjava personifikaciju kao pjesničku sliku te primjenjujući pravilo samostalno stvara personifikacije na zadani poticaj 	<ul style="list-style-type: none"> • razumije personifikaciju kao pjesničku sliku • stvara personifikacije na zadani poticaj 	<ul style="list-style-type: none"> • razumije personifikaciju kao pjesničku sliku, ali ju stvara samo uz pomoć učitelja 	<ul style="list-style-type: none"> • prepoznaće personifikaciju kao pjesničku sliku 	<ul style="list-style-type: none"> • ne prepoznaće personifikaciju ni uz pomoć
	Dijelovi teksta	<ul style="list-style-type: none"> • uspješno shvaća i razlikuje ulogu dijelova proznoga teksta • samostalno analizira tekst (monolog, dijalog, opis i pripovijedanje) 	<ul style="list-style-type: none"> • zamjećuje i razlikuje ulogu dijelova proznoga teksta 	<ul style="list-style-type: none"> • uočava dijelove proznoga teksta(monolog, dijalog, opis i pripovijedanje) 	<ul style="list-style-type: none"> • uz pomoć nabraja dijelove teksta 	<ul style="list-style-type: none"> • ne nabraja dijelove teskta ni uz pomoć
	Književne vrste	<ul style="list-style-type: none"> • objašnjava obilježja pjesme, basne, bajke, pripovijetke, dječjeg romana i igrokaza, te ih s lakoćom razlikuje i uspoređuje 	<ul style="list-style-type: none"> • imenuje i razlikuje osnovna obilježja pjesme, basne, bajke, pripovijetke, dječjeg romana i igrokaza 	<ul style="list-style-type: none"> • uočava osnovna obilježja pjesme, basne, bajke, pripovijetke, dječjeg romana i igrokaza 	<ul style="list-style-type: none"> • prisjeća seuz učiteljevo navođenje osnovnih obilježja knjiž. vrsta 	<ul style="list-style-type: none"> • ne navodi i ne prisjeća se osnovnih obilježja književnih vrsta ni uz pomoć
	Čitanje s razumijevanjem	<ul style="list-style-type: none"> • U potpunosti razumije pročitani tekst • 90-100% 	<ul style="list-style-type: none"> • Razumije pročitani tekst • 77-89% 	<ul style="list-style-type: none"> • Uz manju pomoć razumije pročitani tekst • 64-76% 	<ul style="list-style-type: none"> • Uz pomoć razumije pročitani tekst • 50-63% 	<ul style="list-style-type: none"> • Ne razumije pročitani tekst ni uz pomoć • 0%-49%

MEDIJSKA KULTURA

	Dokumentarni film	<ul style="list-style-type: none"> • samostalno zamjećuje i shvaća osnovna obilježja dokumentarnoga filma 	<ul style="list-style-type: none"> • zamjećuje i razumije osnovna obilježja dokumentarnoga filma 	<ul style="list-style-type: none"> • uočava osnovna obilježja dokumentarnoga filma uz pomoć učitelja 	<ul style="list-style-type: none"> • ponavlja samo neka bitna obilježja dokumentarni film 	<ul style="list-style-type: none"> • ne zamjećuje bitna obilježja dokumentarnog filma ni uz pomoć
	Usporedba filma s književnim djelom	<ul style="list-style-type: none"> • vješto iskazuje vlastiti doživljaj književnog djela i filma • analizirajući i uspoređujući, objašnjava sličnosti i razlike između filma i književnog djela 	<ul style="list-style-type: none"> • izražava vlastiti doživljaj književnog djela i filma • objašnjava sličnosti i razlike između filma i književnog djela 	<ul style="list-style-type: none"> • vlastiti doživljaj književnog djela i filma izražava rijetko; radije sluša druge doživljaje • uz navođenje može uočiti sličnosti i razlike između filma i književnog djela 	<ul style="list-style-type: none"> • uz pomoć djelomično može prepoznati razlike djela i filma 	<ul style="list-style-type: none"> • ni uz pomoć ne prepozna razlike književnog i filmskog djela
	Računalo	<ul style="list-style-type: none"> • samostalno se služi računalom • razlikuje i objašnjava obavijesne i zabavne mogućnosti računala 	<ul style="list-style-type: none"> • razlikuje obavijesne i zabavne mogućnosti računala 	<ul style="list-style-type: none"> • poznaje neke obavijesne mogućnosti računala, ali se više na računalu zabavlja 	<ul style="list-style-type: none"> • poznaje neke zabavne mogućnosti računala 	<ul style="list-style-type: none"> • ne navodi mogućnosti računala i ne služi se računalom
	Knjižnica - služenje rječnikom i školskim pravopisom	<ul style="list-style-type: none"> • samostalno i brzo pronalazi traženu obavijest u školskome rječniku ili pravopisu služeći se kazalom i abecednim redom 	<ul style="list-style-type: none"> • samostalno pronalazi traženu obavijest u školskome rječniku ili pravopisu služeći se kazalom i abecednim redom 	<ul style="list-style-type: none"> • uz pomoć učitelja pronalazi traženu obavijest u školskome rječniku ili pravopisu • uz navođenje se služi kazalom i abecednim redom 	<ul style="list-style-type: none"> • uz pomoć učitelja pronalazi traženu obavijest u školskome rječniku ili pravopisu 	<ul style="list-style-type: none"> • ni uz pomoć ne pronalazi traženu obavijest u školskome rječniku ili pravopisu

LEKTIRA	<ul style="list-style-type: none"> osim obveznih djela čita i odabire još neka s popisa lektire izriče svoje mišljenje o djelu i liku ima bogat i aktivan rječnik kritički uočava i obrazlaže povezanost događaja s likovima te njihove osobine na osnovi ponašanja samostalno analizira djelo raščlanjujući ga na dijelove fabule 	<ul style="list-style-type: none"> čita pet djela i vodi dnevnik čitanja lektirni uradak vodi stilski i sadržajno točno, ali s manjim jezičnim greškama. uočava i obrazlaže povezanost događaja s likovima, te njihove osobine na osnovi ponašanja izdvaja dijelove fabule u djelu 	<ul style="list-style-type: none"> čita tri djela i vodi dnevnik čitanja uradak sadržajno i stilski nepotpun griješi u primjeni pravopisnih sadržaja. ne poštuje uvijek zadane kriterije u vođenju zabilježaka uz pomoć uspješno uočava povezanost događaja s likovima, te njihove osobine na osnovi ponašanja uočava dijelove fabule u djelu 	<ul style="list-style-type: none"> čita dva kraća djela i uz poticaj i pomoć vodi dnevnik čitanja uradak je površan, stilski i sadržajno nedorečen s mnogo pravopisnih i gramatičkih pogrešaka. djelomično prepoznaje dijelove fabule (uvod, zaplet, rasplet), te uz pomoć prepoznaje osobine likova 	<ul style="list-style-type: none"> ne vodi dnevnik čitanja ne pokazuje interes za čitanje lektirnih djela
DOMAĆI URADAK	<ul style="list-style-type: none"> uvijek točno i redovito rješava domaće zadaće kreativan u radu primjenjujući stečena znanja iz književnosti, jezika i medijske kulture zadaće su vrlo uredne i često uradi više od zadanog izrazito marljiv 	<ul style="list-style-type: none"> redovito i uredno piše domaće zadaće primjenjujući stečena znanja iz književnosti, jezika i medijske kulture zadatke uglavnom izvršava točno i na vrijeme. 	<ul style="list-style-type: none"> redovito piše domaće zadaće. zadaća mu je katkad površna obično je motiviran za izvršavanje postavljenih zadataka 	<ul style="list-style-type: none"> povremeno motiviran da izradi zadatke koji su površno i djelomično riješeni često zaboravlja napisati domaće zadaće 	<ul style="list-style-type: none"> ne piše redovito domaće zadaće (3 nenapisane domaće zadaće u mjesecu) napisane zadaće su netočne i neuredne
PISANO PROVJERAVANJE	90 - 100 %	77 - 89 %	64 - 76 %	50 - 63%	0-49%

HRVATSKI JEZIK

NASTAVNE TEME	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN	NEDOVOLJAN
Usvojenost, razumijevanje i primjena programskih sadržaja - usmeno					
Brojevi do milijun	<p>Sigurno, točno i brzo navodi dekadske jedinice i opisuje njihove odnose u vrlo kratkom vremenu.</p> <p>Sigurno, točno i brzo čita i zapisuje desetisućice, stotisućice i milijun.</p> <p>Samostalno i točno čita, piše i uspoređuje brojeve do milijun u vrlo kratkom vremenu.</p> <p>Samostalno, sigurno, točno i brzo prepoznaće mjesne vrijednosti pojedinih znamenaka uz poneku pogrešku.</p> <p>Samostalno i točno koristi se više znamenkastim brojevima.</p>	<p>Točno navodi dekadske jedinice i opisuje njihove Odnose uz manje pogreške.</p> <p>Točno čita i zapisuje desetisućice, stotisućice i milijun.</p> <p>Točno čita, piše i uspoređuje brojeve do milijun.</p> <p>Točno prepoznaće mjesne vrijednosti pojedinih Znamenaka uz poneku pogrešku.</p> <p>Točno se koristi više znamenkastim brojevima uz manju pomoć.</p>	<p>Navodi dekadske jedinice i opisuje njihove odnose uz pomoć.</p> <p>Čita i zapisuje desetisućice, stotisućice i milijun uz pomoć.</p> <p>Čita, piše i uspoređuje brojeve do milijun uz pogreške.</p> <p>Prepoznaće mjesne vrijednosti pojedinih znamenaka uz pomoć.</p> <p>Koristi se više znamenkastim brojevima uz manju pomoć.</p>	<p>Uz stalnu pomoć navodi dekadske jedinice.</p> <p>Uz stalnu pomoć čita i zapisuje desetisućice, stotisućice i milijun.</p> <p>Uz stalnu pomoć čita, piše i uspoređuje brojeve do milijun.</p> <p>Uz stalnu pomoć prepoznaće mjesne vrijednosti pojedinih znamenaka.</p> <p>Koristi se više znamenkastim brojevima uz stalnu pomoć.</p>	<p>Ne navodi dekadske jedinice.</p> <p>Ne čita i ne zapisuje desetisućice, stotisućice i milijun.</p> <p>Ne čita, ne piše i ne uspoređuje brojeve do milijun.</p> <p>Ne prepoznaće mjesne vrijednosti pojedinih znamenaka.</p> <p>Ne koristi se više znamenkastim brojevima.</p>
Pisano zbrajanje i oduzimanje u skupu brojeva do milijun	<p>Samostalno, sigurno i točno zbraja i oduzima brojeve do milijun u kratkom vremenu.</p> <p>Samostalno i točno primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga zbrajanja i oduzimanja.</p>	<p>Točno zbraja i oduzima brojeve do milijun uz poneku pogrešku.</p> <p>Točno primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga zbrajanja i oduzimanja uz poneku</p>	<p>Zbraja i oduzima brojeve do milijun uz pomoć.</p> <p>Primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga zbrajanja i oduzimanja uz pomoć.</p>	<p>Zbraja i oduzima brojeve do milijun uz stalnu pomoć.</p> <p>Primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga zbrajanja i oduzimanja uz stalnu</p>	<p>Ne zbraja i ne oduzima brojeve do milijun.</p> <p>Ne primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga zbrajanja i oduzimanja.</p>

	<p>Samostalno, točno i sigurno primjenjuje svojstvo komutativnosti i vezu zbrajanja i oduzimanja u kratkom vremenu.</p> <p>Samostalno, točno i sigurno imenuje članove računskih operacija.</p> <p>Rješava zadatke zadane riječima, samostalno, točno i sigurno.</p>	<p>pogrešku.</p> <p>Točno primjenjuje svojstvo komutativnosti i vezu zbrajanja i oduzimanja uz poneku pogrešku.</p> <p>Točno imenuje članove računskih operacija uz poneku pogrešku.</p> <p>Točno rješava zadatke zadane riječima uz poneku pogrešku.</p>	<p>Primjenjuje svojstvo komutativnosti i vezu zbrajanja i oduzimanja uz pomoć.</p> <p>Imenuje članove računskih operacija uz pomoć.</p> <p>Zadatke zadane riječima rješava uz pomoć.</p>	<p>pomoć.</p> <p>Imenuje članove računskih operacija uz stalnu pomoć.</p> <p>Imenuje članove računskih operacija uz stalnu pomoć.</p> <p>Zadatke zadane riječima rješava uz stalnu pomoć.</p>	<p>Ne imenuje članove računskih operacija.</p> <p>Ne imenuje članove računskih operacija niti uz pomoć.</p> <p>Ne rješava zadatke zadane riječima.</p>
Kut	<p>Samostalno, sigurno i točno opisuje pojam kuta.</p> <p>Samostalno, sigurno i točno prepoznaje i crta pravi, šiljasti i tupi kut.</p> <p>Samostalno, sigurno i točno imenuje vrh i krakove kuta.</p> <p>Samostalno, sigurno i točno prepoznaje i ističe točke koje pripadaju i ne pripadaju kutu.</p> <p>Samostalno, sigurno i točno uspoređuje kute prema veličini u kratkom vremenu.</p> <p>Samostalno, sigurno i točno koristi se oznakom kuta.</p>	<p>Točno razlikuje pojam kuta.</p> <p>Točno prepoznaje i crta pravi, šiljasti i tupi kut uz poneku pogrešku.</p> <p>Točno imenuje vrh i krakove kuta.</p> <p>Točno prepoznaje i ističe točke koje pripadaju i ne pripadaju kutu uz poneku pogrešku.</p> <p>Točno uspoređuje kute prema veličini uz poneku pogrešku.</p> <p>Točno se koristi oznakom kuta.</p>	<p>Razlikuje pojam kuta uz pomoć.</p> <p>Prepoznaje i crta pravi, šiljasti i tupi kut uz stalnu pomoć.</p> <p>Imenuje vrh kuta uz stalnu pomoć.</p> <p>Prepoznaje točke koje pripadaju i ne pripadaju kutu uz pomoć.</p> <p>Uspoređuje kute prema veličini uz pomoć.</p> <p>Koristi se oznakom kuta uz pomoć.</p>	<p>Razlikuje pojam kuta uz stalnu pomoć.</p> <p>Prepoznaje i crta pravi, šiljasti i tupi kut uz stalnu pomoć.</p> <p>Imenuje vrh kuta uz stalnu pomoć.</p> <p>Prepoznaje točke koje pripadaju i ne pripadaju kutu uz stalnu pomoć.</p> <p>Uspoređuje kute prema veličini uz stalnu pomoć.</p> <p>Koristi se oznakom kuta uz stalnu pomoć.</p>	<p>Ne razlikuje pojam kuta.</p> <p>Ne prepoznaje i crta pravi, šiljasti i tupi kut.</p> <p>Ne imenuje vrh kuta.</p> <p>Ne prepoznaje točke koje pripadaju i ne pripadaju kutu.</p> <p>Ne uspoređuje kute prema veličini niti uz pomoć.</p> <p>Ne koristi se oznakom za kut.</p>
Pisano množenje i dijeljenje višečnamenkasto	Samostalno i sigurno množi i dijeli dvoznamenkastim brojem objašnjavajući	Točno množi i dijeli dvoznamenkastim brojem objašnjavajući	Množi i dijeli dvoznamenkastim brojem objašnjavajući postupak uz manju pomoć.	Množi i dijeli dvoznamenkastim brojem uz stalnu pomoć.	Ne množi i ne dijeli dvoznamenkastim brojem.

ga broja jednoznamenkastim i dvoznamenkastim brojem	<p>postupak.</p> <p>Samostalno, sigurno i točno množi i dijeli brojeve sa 10 i 100.</p> <p>Samostalno, sigurno i točno procjenjuje djelomični količnik.</p> <p>Samostalno, sigurno i točno procjenjuje rezultat u zadatku prije postupka pisanoga računanja.</p> <p>Samostalno, sigurno i točno primjenjuje postupak pisanoga množenja i dijeljenja dvoznamenkastim brojem u različitim tipovima zadataka.</p> <p>Samostalno, sigurno i točno primjenjuje svojstva računskih radnji radi provjeravanja rezultata uz manje pogreške.</p>	<p>postupak uz poneku pogrešku.</p> <p>Točno množi i dijeli brojeve sa 10 i 100 uz poneku pogrešku.</p> <p>Točno procjenjuje djelomični količnik uz poneku pogrešku.</p> <p>Točno procjenjuje rezultat u zadatku prije postupka pisanoga računanja uz poneku pogrešku.</p> <p>Točno primjenjuje postupak pisanoga množenja i dijeljenja dvoznamenkastim brojem u različitim tipovima zadataka uz poneku pomoć.</p> <p>Točno primjenjuje svojstva računskih radnji radi provjeravanja rezultata uz manje pogreške.</p>	<p>Množi i dijeli brojeve sa 10 i 100 uz pomoć.</p> <p>Procjenjuje djelomični količnik uz pomoć.</p> <p>Procjenjuje rezultat u zadatku prije postupka pisanoga računanja uz pomoć.</p> <p>Primjenjuje postupak pisanoga množenja i dijeljenja dvoznamenkastim brojem u različitim tipovima zadataka uz pomoć.</p> <p>Primjenjuje svojstva računskih radnji radi provjeravanja rezultata uz pomoć.</p>	<p>Množi i dijeli brojeve sa 10 i 100 uz stalnu pomoć.</p> <p>Procjenjuje djelomični količnik uz stalnu pomoć.</p> <p>Procjenjuje rezultat u zadatku prije postupka pisanoga računanja uz stalnu pomoć.</p> <p>Primjenjuje postupak pisanoga množenja i dijeljenja dvoznamenkastim br. u različitim tipovima zadataka uz stalnu pomoć.</p> <p>Primjenjuje svojstva računskih radnji radi provjeravanja rezultata uz stalnu pomoć.</p>	<p>Ne množi i ne dijeli brojeve sa 10 i 100.</p> <p>Ne procjenjuje djelomični količnik.</p> <p>Ne procjenjuje rezultat u zadatku prije postupka pisanoga računanja niti uz pomoć.</p> <p>Ne primjenjuje postupak pisanoga množenja i dijeljenja dvoznamenkastim brojem u različitim tipovima zadataka.</p> <p>Ne primjenjuje svojstva računskih radnji radi provjeravanja rezultata niti uz pomoć.</p>
Trokut	Samostalno, sigurno i točno prepoznaje i razlikuje različite vrste trokuta uz poneku pogrešku.	Točno prepoznaje i razlikuje različite vrste trokuta uz poneku pogrešku.	Razlikuje različite vrste trokuta uz pomoć.	Prepoznaje različite vrste trokuta uz stalnu pomoć.	Imenuje trokut kao geometrijski lik, ali ih ne razlikuje i ne konstruira.
Vrste trokuta	Samostalno, sigurno i točno razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica i dijeli ih na jednakostranične, raznostranične, jednakokračne trokute uz poneku pogrešku.				
Pravokutni trokut					
Opseg trokuta	Samostalno, sigurno i točno razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica i dijeli ih na jednakostranične, raznostranične i jednakokračne trokute.	Točno razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica i dijeli ih na jednakostranične, raznostranične i jednakokračne trokute uz poneku pogrešku.	Razlikuje trokute prema duljinama stranica i dijeli ih na jednakostranične, raznostranične, raznostranične i jednakokračne trokute uz stalnu pomoć.	Razlikuje jednakostranične, raznostranične i jednakokračne trokute uz stalnu pomoć.	Ne razlikuje jednakostranične, raznostranične i jednakokračne trokute ni uz pomoć.

	<p>Samostalno,sigurno i točno konstruira jednakostranične, raznostranične i jednakokračne trokute.</p> <p>Samostalno i sigurno razumije opseg trokuta kao zbroj duljina njegovih stranica, izračunava opseg trokuta.</p>	<p>Točno konstruira jednakostranične, raznostranične i jednakokračne trokute uz manje pogreške.</p> <p>Točno izračunava opseg trokuta uz manje pogreške.</p>	<p>Konstruira jednakostranične, raznostranične i jednakokračne trokute uz pogreške i pomoć.</p> <p>Izračunava opseg trokuta uz pomoć.</p>	<p>Konstruira jednakostranične, raznostranične i jednakokračne trokute samo uz stalnu pomoć.</p> <p>Uvrštava duljine stranica u formulu za opseg, ali ne izračunava opseg trokuta.</p>	<p>Ne može konstruirati jednakostranične, raznostranične i jednakokračne trokute ni uz veću pomoć.</p> <p>Ne može izračunati opseg trokuta ni uz veću pomoć.</p>
Pravokutnik Kvadrat	Samostalno,sigurno i točno pomoću geometrijskoga pribora crta osnovne geometrijske likove pravokutnik i kvadrat.	Pomoću geometrijskoga pribora točno crta osnovne geometrijske likove pravokutnik i kvadrat uz poneku pogrešku.	Pomoću geometrijskoga pribora crta osnovne geometrijske likove pravokutnik i kvadrat uz pomoć.	Pomoću geometrijskoga pribora crta osnovne geometrijske likove pravokutnik i kvadrat uz stalnu pomoć.	Pomoću geometrijskoga pribora ne crta osnovne geometrijske likove pravokutnik i kvadrat ni uz veću pomoć.
	Samostalno,sigurno i točno označava stranice, vrhove i kutove pravokutnika i kvadrata.	Točno označava stranice, vrhove i kutove pravokutnika i kvadrata uz poneku pogrešku.	Označava stranice, vrhove i kutove pravokutnika i kvadrata uz pomoć.	Označava stranice, vrhove i kutove pravokutnika i kvadrata uz stalnu pomoć.	Ne označava stranice, vrhove i kutove pravokutnika i kvadrata.
Mjerenje površina	Samostalno,sigurno i točno objašnjava i izračunava opseg pravokutnika i kvadrata	Točno izračunava opseg pravokutnika i kvadrata uz manje pogreške.	Izračunava opseg pravokutnika i kvadrata uz pomoć.	Uvrštava duljine stranica u formulu za opseg uz stalnu pomoć.	Ne uvrštava duljine stranica u formulu za opseg .
	Samostalno,sigurno i točno mjeri površine likova jediničnim kvadratima i zapisuje ih jedinicama za mjerenje površine.	Točno mjeri površine likova jediničnim kvadratima i zapisuje ih jedinicama za mjerenje površine uz poneku pogrešku.	Mjeri površine likova jediničnim kvadratima i zapisuje ih jedinicama za mjerenje površine uz manju pomoć.	Mjeri površine likova jediničnim kvadratima uz stalnu pomoć.	Ne mjeri površine likova jediničnim kvadratima ni uz veću pomoć.
	Samostalno,sigurno i točno u ravnini uspoređuje likove različitih površina prema veličini.	U ravnini točno uspoređuje likove različitih površina prema veličini.	U ravnini uspoređuje likove različitih površina prema veličini uz pomoć.	U ravnini uspoređuje likove različitih površina prema veličini uz stalnu pomoć.	U ravnini ne uspoređuje likove različitih površina prema veličini ni uz veću pomoć.
	Samostalno,sigurno i točno mjeri površinu likova ucrtanih u kvadratnoj mreži prebrojavanjem	Točno mjeri površinu likova ucrtanih u kvadratnoj mreži prebrojavanjem	Mjeri površinu likova ucrtanih u kvadratnoj mreži prebrojavanjem	Mjeri površinu likova ucrtanih u kvadratnoj mreži prebrojavanjem	Ne mjeri površinu likova ucrtanih u kvadratnoj mreži prebrojavanjem

	<p>mreži prebrojavanjem kvadrata.</p> <p>Samostalno, sigurno i točno ucrtava u kvadratnu mrežu likove zadane površine.</p> <p>Samostalno, sigurno i točno izrađuje jedinične kvadrate od papira ili kartona.</p> <p>Samostalno, sigurno i točno mjeri površine pravokutnih likova prekrivanjem površine jediničnim kvadratom.</p> <p>Samostalno, sigurno i točno označuje standardne mjere za površinu (centimetar kvadratni, decimetar kvadratni, metar kvadratni).</p> <p>Samostalno, sigurno i točno mjeri pravokutne površine u neposrednoj okolini uz poneku pogrešku.</p>	<p>kvadrata uz poneku pogrešku.</p> <p>Točno ucrtava u kvadratnu mrežu likove zadane površine uz poneku pogrešku.</p> <p>Točno izrađuje jedinične kvadrate od papira ili kartona.</p> <p>Točno mjeri površine pravokutnih likova prekrivanjem površine jediničnim kvadratom uz poneku pogrešku.</p> <p>Točno nabraja standardne mjere za površinu (centimetar kvadratni, decimetar kvadratni, metar kvadratni).</p> <p>Točno mjeri pravokutne površine u neposrednoj okolini uz poneku pogrešku.</p>	<p>mreži prebrojavanjem kvadrata uz pomoć.</p> <p>Ucrtava u kvadratnu mrežu likove zadane površine uz pomoć.</p> <p>Izrađuje jedinične kvadrate od papira ili kartona uz manju pomoć.</p> <p>Mjeri površine pravokutnih likova prekrivanjem površine jediničnim kvadratom uz pomoć.</p> <p>Poznaje i nabraja standardne mjere za površinu (centimetar kvadratni, decimetar kvadratni, metar kvadratni) uz pomoć.</p> <p>Mjeri pravokutne površine u neposrednoj okolini uz pomoć.</p>	<p>kvadrata uz stalnu pomoć.</p> <p>Ucrtava u kvadratnu mrežu likove zadane površine uz stalnu pomoć.</p> <p>Izrađuje jedinične kvadrate od papira ili kartona uz vođenje.</p> <p>Mjeri površine pravokutnih likova prekrivanjem površine jediničnim kvadratom uz stalno vođenje.</p> <p>Nabralje standardne mjere za površinu (centimetar kvadratni, decimetar kvadratni, metar kvadratni), ali ih ne razlikuje.</p> <p>Mjeri pravokutne površine u neposrednoj okolini uz vođenje.</p>	<p>kvadrata ni uz pomoć.</p> <p>Ne ucrtava u kvadratnu mrežu likove zadane površine.</p> <p>Ne zrađuje jedinične kvadrate od papira ili kartona ni uz pomoć.</p> <p>Ne mjeri površine pravokutnih likova prekrivanjem površine jediničnim kvadratom ni uz pomoć.</p> <p>Ne nabralje standardne mjere za površinu (centimetar kvadratni, decimetar kvadratni, metar kvadratni) niti ih razlikuje.</p> <p>Ne mjeri pravokutne površine u neposrednoj okolinini ni uz pomoć.</p>
Kvadrat i kocka Obujam kocke	<p>Samostalno, sigurno i točno razlikuje kvadar i kocku i objašnjava njihova bitna obilježja. Određuje njihove strane, bridove i vrhove.</p> <p>Samostalno, sigurno i točno primjenjuje pojma volumena (obujma, zapremnine) tekućine.</p>	<p>Točno razlikuje kvadar i kocku i njihova bitna obilježja. Određuje njihove strane, bridove i vrhove uz poneku pogrešku.</p> <p>Točno primjenjuje pojma volumena (obujma, zapremnine) tekućine.</p>	<p>Razlikuje kvadar i kocku. Određuje njihove strane, bridove i vrhove uz pomoć.</p> <p>Razlikuje vezu između oblika i volumena (stalnost tekućine) uz pomoć.</p>	<p>Razlikuje kvadar i kocku. Određuje njihove strane, bridove i vrhove uz stalnu pomoć.</p> <p>Razlikuje vezu između oblika i volumena (stalnost tekućine) uz stalnu pomoć.</p>	<p>Ne razlikuje kvadar i kocku. Ne određuje njihove strane, bridove i vrhove ni uz veću pomoć.</p> <p>Ne razlikuje vezu između oblika i volumena (stalnost tekućine) ni uz veću pomoć.</p>

	<p>Samostalno,sigurno i točno razlikuje i opisuje vezu između oblika i volumena (stalnost tekućine).</p> <p>Samostalno,sigurno i točno razlikuje jedinice za mjerjenje obujma (kubični centimetar i kubični decimetar).</p>	<p>Točno razlikuje vezu između oblika i volumena (stalnost tekućine) uz poneku pogrešku.</p> <p>Točno razlikuje jedinice za mjerjenje obujma (kubični centimetar i kubični decimetar) uz poneku pogrešku.</p>	<p>Razlikuje vezu između oblika i volumena (stalnost tekućine) uz pomoć.</p> <p>Imenuje jedinice za mjerjenje obujma (kubični centimetar i kubični decimetar) uz pomoć.</p>	<p>Razlikuje vezu između oblika i volumena (stalnost tekućine) uz stalnu pomoć.</p> <p>Imenuje jedinice za mjerjenje obujma (kubični centimetar i kubični decimetar), ali ne razlikuje.</p>	<p>Ne razlikuje vezu između oblika i volumena (stalnost tekućine) ni uz pomoć.</p> <p>Ne imenuje jedinice za mjerjenje obujma (kubični centimetar i kubični decimetar) ni uz pomoć.</p>
Izvođenje više računskih radnji	<p>Samostalno,sigurno i točno odabire računsku radnju u pojedinome zadatku.</p> <p>Samostalno,sigurno i točno primjenjuje svojstva računskih radnji (komutativnost, asocijativnost i distributivnost) uz manje pogreške.</p> <p>Samostalno,sigurno i točno provjerava rješenje primjenjujući veze između računskih radnji uz poneku pogrešku.</p> <p>Samostalno,sigurno i točno izvodi više računskih radnji.</p> <p>Samostalno,sigurno i točno rješava problemske zadatke sa uporabom i bez uporabe zagrada.</p> <p>Samostalno,sigurno i točno procjenjuje rezultat.</p> <p>Samostalno,sigurno i točno</p>	<p>Točno odabire računsku radnju u pojedinome zadatku uz poneku pogrešku.</p> <p>Primjenjuje svojstva računskih radnji (komutativnost, asocijativnost i distributivnost) uz manje pogreške.</p> <p>Točno provjerava rješenje primjenjujući veze između računskih radnji uz poneku pogrešku.</p> <p>Točno izvodi više računskih radnji uz manje pogreške.</p> <p>Točno rješava problemske zadatke sa uporabom i bez uporabe zagrada uz manje pogreške.</p> <p>Točno procjenjuje rezultat uz poneku pogrešku.</p> <p>Točno računa u različitim</p>	<p>Odabire računsku radnju u pojedinome zadatku uz pomoć.</p> <p>Primjenjuje svojstva računskih radnji (komutativnost, asocijativnost i distributivnost) uz pomoć.</p> <p>Provjerava rješenje primjenjujući veze između računskih radnji uz manju pomoć.</p> <p>Izvodi više računskih radnji uz pomoć.</p> <p>Rješava problemske zadatke sa uporabom i bez uporabe zagrada uz pomoć.</p> <p>Procjenjuje rezultat uz manju pomoć.</p>	<p>Odabire računsku radnju u pojedinome zadatku uz stalnu pomoć.</p> <p>Primjenjuje svojstva računskih radnji (komutativnost, asocijativnost i distributivnost) uz stalnu pomoć.</p> <p>Provjerava rješenje primjenjujući veze između računskih radnji uz stalnu pomoć.</p> <p>Izvodi više računskih radnji uz stalnu pomoć.</p> <p>Rješava problemske zadatke sa uporabom i bez uporabe zagrada uz stalnu pomoć.</p> <p>Procjenjuje rezultat uz stalnu pomoć.</p>	<p>Ne odabire računsku radnju u pojedinome zadatku ni uz pomoć.</p> <p>Ne primjenjuje svojstva računskih radnji (komutativnost, asocijativnost i distributivnost) ni uz veću pomoć.</p> <p>N može provjeriti rješenje ni uz pomoć.</p> <p>Ne izvodi više računskih radnji ni uz veću pomoć.</p> <p>Ne rješava zadatke sa uporabom i bez uporabe zagrada.</p> <p>Ne može procjeniti rezultat ni uz pomoć.</p> <p>Ne rješava zadatke rijećima ni uz pomoć.</p>

	<p>računa u različitim tipovima zadatka (zadaci riječima, problemski zadaci).</p> <p>Samostalno, sigurno i točno upotrebljava nazive članova računskih radnji.</p>	<p>tipovima zadatka (zadaci riječima, problemski zadaci) uz manje pogreške.</p> <p>Točno upotrebljava nazive članova računskih radnji uz poneku pogrešku.</p>	<p>Rješava zadatke riječima uz pomoć.</p> <p>Imenuje nazive članova računskih radnji uz pomoć.</p>	<p>Rješava zadatke riječima samo uz stalnu pomoć.</p> <p>Imenuje nazive članova računskih radnji uz stalnu pomoć.</p>	<p>Ne imenuju nazive članova računskih radnji ni uz pomoć.</p>
Usvojenost, razumijevanje i primjena programskih sadržaja- pisano Vrednovanje pismenih provjera izraženo u postotcima	<p>100% - 90% = odličan (5)</p> <p>89% - 77% = vrlo dobar (4)</p> <p>76% - 64% = dobar (3)</p> <p>63% - 50% = dovoljan (2)</p> <p>50% > nedovoljan (1)</p>				
Usvojenost, razumijevanje i primjena programskih sadržaja – DOMAĆA ZADAĆA	<p>Zadaće su redovite, izrazito uredno i točno napisane.</p> <p>Sve zadatke obrazlaže s razumijevanjem.</p> <p>Često si sam zadaje dodatne zadatke.</p>	<p>Zadaće su redovite, točne i uredne uz manje pogreške.</p> <p>Ponekad netočno obrazlaže i točno riješeni zadatak.</p> <p>Rjeđe si zadaje dodatne zadatke.</p>	<p>U radu kod kuće je redovit, ali ne posvećuje veću pozornost točnosti i urednosti.</p> <p>Ne snalazi se u obrazlaganju riješenih zadataka.</p> <p>1 zadaća</p>	<p>Zadaće su nereditve, neuredne i često netočno riješene.</p> <p>Nije u stanju obrazložiti riješeni zadatak.</p> <p>2 zadaće</p>	<p>U pisanju domaćih zadaća je izrazito nereditve.</p> <p>Zadaće su površno riješene, neuredne i netočne.</p> <p>Nije u stanju reproducirati riješeni zadatak ni obrazložiti napisano.</p> <p>3 i više zadaća</p>

PRIRODA I DRUŠTVO

NASTAVNA CJELINA	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN	NEDOVOLJAN
Usmeno provjeravanje					
NAŠA DOMOVINA RH	<ul style="list-style-type: none"> - opisati i razlikovati simbole RH; shvatiti da svaka država ima svoje simbole - imenovati glavni grad RH i samostalno mu odrediti smještaj na zemljovidu - samostalno zaključiti da je Zagreb danas političko, kulturno, upravno, zdravstveno, prosvjetno, sportsko središte RH - navesti i razlikovati najznačajnije kulturno-povijesne spomenike grada i razumjeti njihovu važnost - razlikovati i usporediti narod i narodne manjine koje čine stanovništvo RH; samostalno odrediti važnost službenog jezika i pisma u RH; samostalno razlikovati i nabrojiti vjere u RH - samostalno odrediti na zemljovidu sve susjedne zemlje - razlikovati prirodne i umjetne granice i pokazati ih na zemljovidu - samostalno zaključiti važnost 	<ul style="list-style-type: none"> - nabrojiti simbole RH; opisati simbole RH; shvatiti da svaka država ima svoje simbole - imenovati glavni grad RH i odrediti mu smještaj na zemljovidu - objasniti da je Zagreb danas političko, kulturno, upravno, zdravstveno, prosvjetno, sportsko središte RH; - imenovati najznačajnije kulturno-povijesne spomenike grada - odrediti narod i narodne manjine koje čine stanovništvo RH; imenovati službeni jezik i pismo u RH; nabrojiti vjere u RH - odrediti na zemljovidu susjedne zemlje - razlikovati prirodne i umjetne granice i pokazati ih na zemljovidu - objasniti važnost prometne i gospodarske povezanosti sa 	<ul style="list-style-type: none"> - pokazati simbole RH - uočiti da svaka država ima svoje simbole - imenovati glavni grad RH i odrediti mu smještaj na zemljovidu uz pomoć; - ispričati svojim riječima da je Zagreb danas političko, kulturno, upravno, zdravstveno, prosvjetno, sportsko središte RH - imenovati najznačajnije kulturno-povijesne spomenike grada - imenovati narod i narodne manjine koje čine stanovništvo RH - imenovati službeni jezik, pismo i većinsku vjeru u RH - imenovati susjedne zemlje 	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznati simbole RH - imenovati glavni grad RH - nabrojiti neke kulturno-povijesne spomenike grada uz pomoć - uz pomoć imenuje narod RH - imenovati službeni jezik - nabrojiti uz pomoć susjedne zemlje 	<ul style="list-style-type: none"> - ne prepoznae simbole RH - ne imenuje glavni grad HR -ne nabraja kulturno-povijesne spomenike ni uz pomoć ne imenuje narod RH ni službeni jezi ni uz pomoć -ne nabraja susjedne zemlje ni uz pomoć

	prometne i gospodarske povezanosti sa susjednim državama	susjednim državama			
BREŽULJKASTI KRAJEVI	- imenovati i na zemljovidu pokazati brežuljkaste, nizinske, gorske i primorske krajeve RH i njihova zavičajna područja - povezivati znanja o krajeva i zaključivanje na temelju ranije stečenog znanja	- imenovati i na zemljovidu pokazati brežuljkaste, nizinske, gorske i primorske krajeve RH i njihova zavičajna područja	- nabrojiti zavičajna područja	- nabrojiti zavičajna područja uz pomoć - Imenovati velike rijeke, uzvisine i značajna naselja	-ne nabraja zavičajna područja ni uz pomoć
GORSKI KRAJEVI	- na zemljovidu pokazati najveće rijeke i jezera tih krajeva - usporediti, razlikovati i objasniti reljefe i podneblja tih krajeva;	- na zemljovidu pokazati najveće rijeke i jezera tih krajeva - usporediti, razlikovati reljefe i podneblja tih krajeva;	- na zemljovidu pokazati najveće rijeke i jezera tih krajeva uz pomoć - uočiti obilježja reljefa i podneblja tih krajeva;	-ne imenuje rijeke, uzvisine i značajna naselja	
NIZINSKI KRAJEVI	- objasniti uvjetovanost prirodnozemljopisnih uvjeta gospodarstva samostalno navodeći primjer - samostalno navesti osnovne gospodarske djelatnosti tih krajeva, prosuditi važnost gospodarstva za taj kraj i za cijelu RH	- objasniti uvjetovanost prirodnozemljopisnih uvjeta gospodarstva - navesti osnovne gospodarske djelatnosti tih krajeva, razumjeti važnost gospodarstva za taj kraj i za cijelu RH	- navesti osnovne gospodarske djelatnosti tih krajeva	- prepoznati najvažnije gospodarske djelatnosti nekog kraja	-ne prepoznaće najvažnije gospodarske djelatnosti ni uz pomoć
PRIMORSKI KRAJEVI U RH	- imenovati i na zemljovidu pokazati gradska središta, opisati naselja i izgled sela, donositi zaključke o naseljenosti - navesti i prepoznati kulturno-povijesne spomenike i najpoznatije povijesne osobe tih krajeva - upoznati pučke običaje tih krajeva - shvatiti važnosti zaštite i	- imenovati i na zemljovidu pokazati gradska središta, opisati naselja i izgled sela - navesti kulturno-povijesne spomenike i najpoznatije povijesne osobe tih krajeva - upoznati pučke običaje tih krajeva	- imenovati i na zemljovidu pokazati gradska središta - prepoznati neke najvažnije kulturno-povijesne spomenike i najpoznatije povijesne	- imenovati velika gradska središte tih krajeva	-ne imenuje velika gradska središta krajeva RH

	čuvanja prirodnih i kulturno-povijesnih znamenitosti nekog kraja	krajeva	osobe tih krajeva		
UVJETI ŽIVOTA	<ul style="list-style-type: none"> - objasniti pojam prirode - razlikovati i usporediti živu od nežive prirode i njihov suodnos - objasniti povezanost sunca i života na Zemlji, štititi se od štetnog djelovanja sunca - objasniti osnovna svojstva vode na temelju pokusa, objasniti kruženje vode u prirodi, objasniti utjecaj čovjeka na onečišćenje, čuvanje i potrošnju vode - shvatiti i objasniti svojstva zraka na temelju pokusa; znati sastav zraka (kisik, dušik, ugljikov dioksid), shvatiti i objasniti važnost zaštite zraka za život i važnost zaštite zraka od onečišćenja - razlikovati i objasniti vrste tla (boja, izgled), znati da je najplodnije tlo crnica - posjedovati želju za istraživanjem - objasniti, povezati i zaključivati i primjeniti u svakodnevnom životu 	<ul style="list-style-type: none"> - razlikovati pojmove žive i nežive prirode - uočiti suodnos žive i nežive prirode i životnih uvjeta - uočiti povezanost sunca i života na Zemlji, štititi se od štetnog djelovanja sunca - shvatiti osnovna svojstva vode na temelju pokusa, opisati kruženje vode u prirodi i utjecaj čovjeka na onečišćenje, čuvanje i potrošnju vode; - upoznati svojstva zraka na temelju pokusa; znati sastav zraka (kisik, dušik, ugljikov dioksid); upoznati važnost zaštite zraka za život i važnost zaštite zraka od onečišćenja; - razlikovati vrste tla prema izgledu 	<ul style="list-style-type: none"> - nabrojati živu i neživu prirodu - nabrojiti osnovne pojmove uvjeta života - na temelju pokusa i pomoći učiteljice uočava svojstva vode i u većoj mjeri zna objasniti kruženje vode u prirodi - nabrojati svojstva zraka i njegovu važnost za život - nabrojiti vrste tla 	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznati dijelove žive i nežive prirode - prisjetiti se nekih uvjeta života - na temelju pokusa i pomoći učiteljice uočava svojstva vode - prisjetiti se svojstva zraka - uz pomoć nabrojiti neke vrste tla 	<ul style="list-style-type: none"> -ne razlikuje i ne prepoznae dijelove žive i nežive prirode - ne prisjeća se uvjeta života ni uz pomoć -ne uočava svojstva vode -ne nabraja svojstva zraka -ne nabraja vrste tla ni uz pomoć
ŽIVOT BILJKE I	- razlikovati i objasniti glavne dijelove biljke; shvatiti osnovnu ulogu glavnih dijelova biljke;	- upoznati i razlikovati glavne dijelove biljke i njihovu osnovnu ulogu; upoznati	- nabrojati glavne dijelove biljke, uočiti uz pomoć važnost biljaka za život	- uočiti uz pomoć učiteljice važnost biljaka i životinja	- ne uočava važnost biljaka i životinja za život ni

ŽIVOTINJE	<ul style="list-style-type: none"> - objasniti važnost biljaka za život; - razlikovati skupine životinja prema vrsti prehrane i objasniti - objasniti međusobnu ovisnost biljaka i životinja - objasniti povezanost biljaka i životinja u životnoj zajednici travnjaka, šume i mora - objasniti karakteristike nekoliko najpoznatijih biljaka i životinja iz pojedine životne zajednice - razlikovati i usporediti listopadnu, zimzelenu (vazdazelenu) i mješovitu šumu - objasniti i razlikovati ugrožene biljke i životinje, te objasniti razloge ugroženosti životne zajednice - objasniti načine zaštite i pomoći u širenju ekološke svijesti - prosuditi da je nestručno ubiranje gljiva i šumskih plodova opasno za život - objasniti pojam parkova prirode, nacionalnih parkova i zaštićenih područja u svome zavičaju i pronaći ih na zemljovidu 	važnost biljaka za život		za život	uz pomoć
ŽIVOTNE ZAJEDNICE TRAVNJAVA, ŠUME I MORA		<ul style="list-style-type: none"> - razlikovati skupine životinja prema vrsti prehrane - upoznati ovisnost biljaka i životinja - shvatiti povezanost biljaka i životinja u životnoj zajednici travnjaka, šume i mora - upoznati i razlikovati nekoliko najpoznatijih biljaka i životinja iz pojedine životne zajednice - razlikovati listopadnu, zimzelenu (vazdazelenu) i mješovitu šumu - razlikovati neke ugrožene biljake i životinja i uočavati razloge njihove ugroženosti i pomoći u njihovoj zaštiti - obrazložiti da je nestručno ubiranje gljiva i šumskih plodova opasno za život -upoznati i razlikovati neke parkove prirode i sve nacionalne parkove i pronaći ih na zemljovidu 	<ul style="list-style-type: none"> - razlikovati skupine životinja prema vrsti prehrane - uočiti međusobnu ovisnost biljaka i životinja - nabrojati nekoliko najpoznatijih biljaka i životinja iz pojedine životne zajednice - razlikovati listopadnu, zimzelenu (vazdazelenu) i mješovitu šumu uz pomoć - nabrojati neke ugrožene biljke i životinje i pomoći u njihovoj zaštiti - poznavati opasnost za život nestručnog ubiranje gljiva i šumskih plodova - nabrojiti nacionalne parkove 	<ul style="list-style-type: none"> - imenovati životne zajednice 	<ul style="list-style-type: none"> -ne imenuje životne zajednice
PRIRODNE POSEBNOSTI RH				<ul style="list-style-type: none"> - razlikovati listopadnu, zimzelenu (vazdazelenu) i mješovitu šumu uz pomoć - dosjetiti se da je nestručno ubiranje gljiva i šumskih plodova opasno za život - znati ime nacionalnog parka u zavičaju i važnost njegovog čuvanja - prisjetit se barem jednog nacionalnog parka uz pomoć 	<ul style="list-style-type: none"> -ne razlikuje listopadnu, zimzelenu (vazdazelenu) i mješovitu šumu ni uz pomoć -ne dosjeća se da je nestručno ubiranje gljiva i šumskih plodova opasno za život -ne navodi ime nacionalnog parka u zavičaju i važnost njegovog očuvanja ni uz pomoć

ČOVJEK	<ul style="list-style-type: none"> -objasniti ljudsko tijelo kao cjelinu -objasniti i usporediti po čemu se čovjek razlikuje od ostalih živih bića - objasniti čovjekov život i njegovu ulogu u zajednici - objasniti jednakost i prava svih ljudi u zajednici - objasniti i razlikovati organe i organske sustave i njihovu ulogu u organizmu - objasniti osnove zdravog života i čuvanje zdravlja -objasniti da se rastom i razvojem mijenja tijelo i ponašanje - samostalno istražiti, objasniti i zaključiti važnost pravilne prehrane i tjelesne aktivnosti, -prepoznati različite oblike ovisnosti i zlostavljanja -predložiti kome se obratiti u slučaju problema 	<ul style="list-style-type: none"> -upoznati ljudsko tijelo kao cjelinu -upoznati po čemu se čovjek razlikuje od ostalih živih bića - upoznati čovjekove uloge u zajednici - upoznati važnost pojedinih prava i dužnosti - razlikovati organe i organske sustave i upoznati njihovu ulogu u organizmu - upoznati osnove zdravog života i čuvanje zdravlja - upoznati važnost pravilne prehrane i tjelesne aktivnosti, -upoznati različite oblike ovisnosti i zlostavljanja -predložiti kome se obratiti u slučaju problema 	<ul style="list-style-type: none"> -nabrojati dijelove tijela - nabrojiti čovjekove uloge u zajednici - nabrojati neka ljudska prava i dužnosti i poštivati ih - nabrojiti važnije organe i organske sustav - utvrditi osnove zdravog života i čuvanje zdravlja 	<ul style="list-style-type: none"> - imenovati nabrojiti glavne dijelove tijela - poznavati osnovne načine čuvanja zdravlja - pridržavati se osnovnih dužnosti 	<ul style="list-style-type: none"> -ne nabraja glavne dijelove tijela -ne prepoznae osnovne načine čuvanja zdravlja - ne pridržava se osnovnih dužnosti
IZ PROŠLOSTI DOMOVINE	<ul style="list-style-type: none"> -odrediti vrijeme doseljenja Hrvata u novu domovinu na lenti vremena -samostalno se snalaziti na lenti vremena -odrediti u koji prostoru su prvo 	<ul style="list-style-type: none"> - odrediti vrijeme doseljenja Hrvata u novu domovinu na lenti vremena -snalaziti se na lenti vremena -upoznati način života u novoj 	<ul style="list-style-type: none"> - poznavati vrijeme doseljenja Hrvata u novu domovinu -uz pomoć učiteljice snalaziti na lenti vremena; 	<ul style="list-style-type: none"> -prisjetit se samo najvažnijih događaja iz povijesti hrvatskog naroda: doseljenje u novu domovinu, 	<ul style="list-style-type: none"> -ne prisjeća se najvažnijih događaja iz povijesti hrvatskog naroda

	<p>naselili i objasniti način života u novoj domovini</p> <p>-objasniti njihov teritorijalni ustroj</p> <p>-odrediti stoljeće primanja kršćanstva na lenti vremena</p> <ul style="list-style-type: none"> - upoznati i usporediti najznačajnije vladare iz dinastije Trpimirović i nabrojiti obilježja njihove vladavine - objasniti i opisati da je Hrvatska tijekom povijesti imala svoju državu i bila u zajednici s drugim narodima - obrazložiti da je Hrvatska bila u sastavu Jugoslavije, osamostalila se, a zatim je pobjedom u Domovinskom ratu obranila svoju samostalnost - analizirati odnos RH u EU - objasniti značenje pojma Domovinski rat (obrana od agresije na domovinu) - obrazložiti da je 1991. proglašena samostalna RH; -imenovati prvog predsjednika RH i njegovo značenje za RH -imenovati sadašnjeg predsjednika RH -objasniti dio hrvatske povijesti na temelju najbližeg kulturno-povijesnoga spomenika/gradovi i spomenici UNESCO-a koji su 	<p>domovini</p> <p>-opisati njihov teritorijalni ustroj</p> <p>-odrediti stoljeće primanja kršćanstva na lenti vremena</p> <ul style="list-style-type: none"> - upoznati najznačajnije vladare iz dinastije Trpimirović i nabrojiti obilježja njihove vladavine - upoznati da je Hrvatska tijekom povijesti imala svoju državu i bila u zajednici s drugim narodima, osamostalila se, a zatim je pobjedom u Domovinskom ratu obranila svoju samostalnost - upoznati odnos RH u EU - upoznati značenje pojma Domovinski rat (obrana od agresije na domovinu); -upoznati da je 1991. proglašena samostalna RH; -imenovati prvog predsjednika RH; -imenovati sadašnjeg predsjednika RH -upoznati dio hrvatske povijesti na temelju najbližeg kulturno-povijesnoga spomenika/gradovi i spomenici UNESCO-a koji su 	<p>primanje kršćanstva, ime prvog hrvatskog kralja, borba za jezik i samostalnost</p> <p>- odrediti stoljeće primanja kršćanstva</p> <p>- nabrojiti najznačajnije vladare iz dinastije Trpimirović</p> <p>- uočiti da je Hrvatska tijekom povijesti imala svoju državu i bila u zajednici s drugim narodima zatim da je pobjedom u Domovinskom ratu obranila svoju samostalnost</p> <p>- uočiti da je 1991. proglašena samostalna RH;</p> <p>-imenovati prvog predsjednika RH;</p> <p>-imenovati sadašnjeg predsjednika RH</p> <p>- poznavati najbliži kulturno-povijesni spomenik/grad</p>	<p>primanje kršćanstva, ime prvog hrvatskog kralja, borba za jezik i samostalnost</p> <p>- imenovati prvog predsjednika RH; imenovati sadašnjeg predsjednika RH</p> <p>-ne imenuje prvog hrvatskog predsjednika, ne imenuje sadašnjeg predsjednika</p>
--	--	--	---	--

	i spomenici UNESCO-a koji su dio svjetske baštine	dio svjetske baštine			
Praktični rad	<p>-samostalno i točno izrađuj praktični rad te izvodi pokuse o stanjima vode i objašnjava ih, na temelju pokusa zna sastav zraka i propusnost tla</p> <p>-samostalno i točno izrađuje pokus život biljke, uočava i objašnjava uvijete život i važnost biljaka za života</p> <p>-uredan, točan, samostalan i jezgrovit u izradi plakata, ppt prezentacija i radne bilježnice</p> <p>•samostalan u izlaganju</p>	<ul style="list-style-type: none"> •točno izrađuje praktični rad te izvodi pokuse o stanjima vode i objašnjava ih na temelju pokusa zna sastav zraka i propusnost tla - točno izrađuje pokus život biljke, uočava uvijete život i važnost biljaka za života •uredan i točan u izradi plakata, samostalan u izlaganju -uredan i točan u izradi radne bilježnice 	<ul style="list-style-type: none"> •uz pomoć izrađuje praktični rad i izvodi pokuse o stanjima vode, sastavu zraka, propusnosti tla, životu biljke •točan u izradi plakata no sa smanjenom urednosti, uz pomoć ih izlaže 	<ul style="list-style-type: none"> •plakati , praktični radovi i pokusi neuredni i često netočni, •ne izlaže ih ni uz pomoć ni dodatan poticaj 	<ul style="list-style-type: none"> •ne izrađuje plakate ni ostale praktične radove i ne želi ih prezentirati
Domaća zadaća	<ul style="list-style-type: none"> • uvijek točno i redovito rješava domaće zadaće 	<ul style="list-style-type: none"> • zadatke uglavnom izvršava točno i na vrijeme 	<ul style="list-style-type: none"> •redovito piše domaće zadaće. •zadaća mu je katkad površna 	<ul style="list-style-type: none"> •povremeno motiviran da izradi zadatke koji su površno i djelomično riješeni 	<ul style="list-style-type: none"> •ne piše redovito domaće zadaće (3 nenapisane domaće zadaće u polugodištu) •zadaće su netočne i neuredne
Pismeno provjeravanje	90% -100%	77% - 89%	64% - 76%	50% - 63%	1%-49%

LIKOVNA KULTURA

ELEMENTI	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR
OBЛИKOVANJE NA PLOHI – CRTANJE, DIZAJN	<ul style="list-style-type: none"> shvaća i objašnjava smještaj točaka i crta u formatu papira objašnjava elemente kompozicije <ul style="list-style-type: none"> istražuje i objašnjava razlike između stanja mirovanja i pokrenutosti crta kreativno prikazuje vizualni kompozicijski naglasak (dominaciju) samostalno uočava, istražuje pojedine odnose (boja, oblika, veličina) u cjelini razlikuje umjetnost i primjerenu umjetnost 	<ul style="list-style-type: none"> uočava i opisuje smještaj točaka i crta u formatu papira uočava elemente kompozicije <ul style="list-style-type: none"> određuje razlike između stanja mirovanja i pokrenutosti crta uočava i izražava vizualni kompozicijski naglasak uočava, istražuje pojedine odnose (boja, oblika, veličina) u cjelini 	<ul style="list-style-type: none"> djelomično uočava smještaj točaka i crta u formatu papira uz pomoć učitelja pokazuje elemente kompozicije <ul style="list-style-type: none"> djelomično prepoznaće crte u stanju kretanja i mirovanja
OBЛИKOVANJE NA PLOHI – SLIKANJE, DIZAJN	<ul style="list-style-type: none"> samostalno istražuje nijansiranje boje miješanjem (vrsta, ton, čistoća) <ul style="list-style-type: none"> samostalno uočava, istražuje i kreativno izražava optičko miješanje boja točkama osnovnih boja samostalno uočava, istražuje i izražava rekompoziciju elemenata određene kompozicije fotomontažom samostalno uočava kontraste i dominacije boja, oblika, veličina... na plakatu, reklami i td. 	<ul style="list-style-type: none"> nijansira boje miješanjem bez previše kreativnosti <ul style="list-style-type: none"> uočava i izražava optičko miješanje boja točkama osnovnih boja uočava, istražuje i izražava rekompoziciju elemenata određene kompozicije fotomontažom uočava kontraste i dominacije boja, oblika, veličina... na plakatu, reklami i td 	<ul style="list-style-type: none"> nijansira boje uz pomoć učitelja <ul style="list-style-type: none"> uočava i izražava optičko miješanje boja točkama osnovnih boja uz pomoć
PROSTORNO OBЛИKOVANJE - MODELIRANJE I GRAĐENJE, DIZAJN	<ul style="list-style-type: none"> samostalno uočava, istražuje i kreativno izražava raspored i odnose veličina različitih oblika, te linijski istanjene mase kao crte u prostoru <ul style="list-style-type: none"> upoznao tlocrte jednostavnijih građevina, te ih s lakoćom oblikuje i prikazuje upoznao obilježja naselja različitih krajeva samostalno uočava i izražava uvjetovanost oblika, predmeta njegovom namjenom 	<ul style="list-style-type: none"> uočava i izražava raspored i odnose veličina različitih oblika, linijski istanjene mase kao crte u prostoru <ul style="list-style-type: none"> upoznao tlocrte jednostavnijih građevina upoznao obilježja naselja različitih krajeva uočava i izražava uvjetovanost oblika, predmeta njegovom namjenom 	<ul style="list-style-type: none"> djelomično uočava i izražava raspored i odnose veličina različitih oblika, te linijski istanjene mase kao crte u prostoru <ul style="list-style-type: none"> djelomično poznaje neke tlocrte jednostavnih građevina prepoznaće neka obilježja krajeva

GLAZBENA KULTURA

	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN	NEDOVOLJAN
PJEVANJE	<p>Pjeva točno, do kraja primjera samostalno i u grupi, čista intonacija, izražajan tekst pjesme, napjeve lako i brzo pamti.</p> <p>Samostalno, točno i sigurno pjeva ljestvicu solmizacijom.</p> <p>Samostalno i točno prepoznaće trajanja note na razini prepoznavanja.</p>	<p>Pjeva glazbeni primjer s manjim ritmičkim ili melodijskim pogreškama, razvijene sposobnosti, interes za rad promjenjiv.</p> <p>Točno pjeva ljestvicu solmizacijom uz poneku pogrešku.</p> <p>Samostalno i točno prepoznaće trajanja note na razini prepoznavanja uz poneku pogrešku.</p>	<p>Pjeva uz pomoć učitelja ili učenika, interes slabiji.</p> <p>Pjeva ljestvicu solmizacijom uz pomoć.</p> <p>Prepoznaće trajanja note na razini prepoznavanja uz pomoć.</p>	<p>Teže se uključuje u pjevanje, nesamostalan.</p> <p>Potrebno ga usmjeravati na intonaciju.</p> <p>Ritam i tekst pjesme može otpjevati samo uz stalnu pomoć.</p> <p>Nezainteresiran.</p> <p>Pjeva samo u grupi.</p>	<p>Ne želi sudjelovati u pjevanju i svojim ponašanjem ometa rad.</p>
SVIRANJE	<p>Samostalno i točno izvodi ritamske i melodijske primjere, kreativan, izrazito aktivovan.</p> <p>Samostalno prepoznaće sliku notnoga pisma, samostalno i točno izvodi jednostavne ritamske obrasce, kucanjem i izgovaranjem neutralnim sloganom.</p>	<p>Rado surađuje, ritamske i melodijske primjere izvodi samostalno uz 1 - 2 pogreške.</p> <p>Prepoznaće sliku notnoga pisma, točno izvodi jednostavne ritamske obrasce, kucanjem i izgovaranjem neutralnim sloganom uz poneku pogrešku.</p>	<p>Rado surađuje, ritamske i melodijske primjere izvodi samostalno uz 3 i više pogrešaka.</p> <p>Radi samo u grupi ili uz pomoć učitelja, nesiguran u izvedbi.</p> <p>Uz pomoć prepoznaće sliku notnoga pisma, uz pomoć izvodi jednostavne ritamske obrasce, kucanjem i izgovaranje neutralnim sloganom.</p>	<p>Nezainteresiran, ne uključuje se ni na poticaj učitelja, slabih sposobnosti.</p> <p>Neprecizna izvedba, potrebna stalna kontrola učitelja.</p>	<p>Ne želi surađivati u izvođenju ritamskih i melodijskih primjera i ometa rad skupine</p>
SLUŠANJE	Samostalno prepoznaće i imenuje skladbe i skladatelje, prepoznaće glazbala, oznake tempa i dinamike, nazive izvođačkih sastava.	Točno uz poneku pogrešku prepoznaće i imenuje skladbe i skladatelja, glazbala, tempa, dinamike, naziva izvođačkih sastava.	Teže slušno prepoznaće izvođačke sastave, glazbala i slušne glazbene primjere.	Nesamostalan u prepoznavanju i imenovanju glazbenih primjera, potrebna pomoć učitelja ili učenika.	Ne prepoznaće niti jedan za pozitivne ocjene navedeni element.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)
MOTORIČKA ZNANJA	<ul style="list-style-type: none"> • sigurno i točno izvodi osnovne položaje i kretne strukture • u potpunosti usavršio biotička motorička znanja (hodanje, trčanje, skakanje) • motoričko znanje primjenjuje u svim situacijama, na pravilan način • učenik je izuzetno pedantan, savjestan i precizan i stalno brine o kvaliteti svog rada • zadatke izvršava s oduševljenjem i napreduje u osobnom razvoju 	<ul style="list-style-type: none"> • usavršio biotička motorička znanja (hodanje, trčanje, skakanje) • učenik nema poteškoća u svladavanju motoričkih zadataka, a tehnička izvedba nije na očekivanoj razini • motoričko znanje primjenjuje uz male korekcije • učenik izvršava zadatke u skladu sa svojim mogućnostima • traži pomoć kad mu je potrebna • rado ispunjava zadatke i sluša pažljivo 	<ul style="list-style-type: none"> • biotička motorička znanja usvojena većim dijelom (hodanje, trčanje, skakanje) • učenik s malim poteškoćama svladava motoričke zadatke, a tehnička izvedba mu je površna, nesigurna te mu je potrebna pomoć u izvedbi • primjena znanja teško izvediva • učenik nema dovoljno strpljenja, zadovoljava se djelomičnim rezultatima, kod poteškoća odustaje od daljnog nastojanja u radu, zaostaje za drugima 	<ul style="list-style-type: none"> • djelomično usavršio biotička motorička znanja(hodanje, trčanje, skakanje) • učenik s velikim poteškoćama svladava motoričke zadatke, a o tehničkoj izvedbi teško se može i govoriti • primjena znanja je jako loša • učenik je površan, nezainteresiran, ne brine o kvaliteti svog rada

Sunožni naskok na odskočnu dasku i skok pruženo (SKAKANJA)- PMZ

Bacanje medicinke od 1 kg suručno iz različitih položaja (BACANJA,HVATANJA I GAĐANJA)- PMZ

Narodni ples po izboru iz zavičajnog područja (RITMIČKE I PLESNE STRUKTURE) - PMZ

Dodavanje i hvatanje lopte u kretanju (R) (IGRE)- PMZ

Ubacivanje lopte u koš jednom rukom odozgora nakon vođenja – košarkaški dvokorak (IGRE)- PMZ

Udarac na vrata sredinom hrpta stopala (N) (IGRE)- PMZ

FUNKCIONALNE SPOSOBNOSTI

MOTORIČKA DOSTIGNUĆA

Oduzeti najbolji i najslabiji rezultat i dobiveni broj dijeliti sa 4. Ono što dobijemo uvrštavamo u rezultate.

Npr. trčanje : Najslabiji rezultat : 10,00

Najbolji rezultat: 7,00

$$10,00 - 7,00 = 3,00 \quad 3,00 : 4 = 0,75$$

9,28 – 10,03 dovoljan

8,52 – 9,27 dobar

7,76 – 8,51 vrlo dobar

7,00 – 7,75 odličan

U motorička dostignuća ubrajamo:

Skok uvis iz kosoga zaleta odrazom lijevom i desnom nogom- PMD

Bacanje medicinke od 1 kg suručno iz različitih položaja – PMD

Brzo trčanje na 50 m iz poluvisokoga starta – PMD

Provjeravaju se na početku i na kraju školske godine. Na početku školske godine treba za svakog učenika ustanoviti razinu tih sposobnosti, kako bi se odredili načini i metode za njihovo poboljšanje. Na kraju školske godine treba ustanoviti da li se i u kojoj su se mjeri promjenile te sposobnosti pod utjecajem tjelesnog vježbanja. Vrednuje se postignuti rezultat, tj. osobni napredak.

Testovi funkcionalnih sposobnosti:

a) *trčanje 3 minute (F3)* – procjena aerobne izdržljivosti

Opis testa – Zadatak je hodati ili trčati optimalnom brzinom da bi se prešla što dulja staza u vremenu od tri minute. Zadatak se izvodi jedanput, a rezultat je broj prijeđenih metara.

ODLIČAN (5) - Funkcionalne sposobnosti na visokoj razini uz stalni napredak

VRLO DOBAR (4) - Funkcionalne sposobnosti primjereno razvijene

DOBAR (3) - Prosječno razvijene funkcionalne sposobnosti.

DOVOLJAN (2) - Ispodprosječno razvijene funkcionalne sposobnosti

NEDOVOLJAN (1) – Loše razvijene funkcionalne sposobnost